

O Curso



Vestidos de todos os tipos e para cada ocasião, blusas, calças, casacos, roupa interior. Numa palavra: o guarda-roupa básico. E também a roupa de criança, o enxoval do recém nascido e a roupa de homem. É o que o Curso de Corte e Confecção da CEAC ensina a fazer: todas as peças de vestuário, partindo de um padrão tipo, facilmente modificável e adaptável às tendências da moda. Desta forma, cada aluno pode tirar o máximo partido das suas próprias qualidades e ideias.

Destinatários

Este curso destina-se a todas as pessoas que tenham vontade de ser elas próprias a fazerem o seu guarda roupa, ou até mesmo àquelas que queiram fazer desta actividade a sua profissão. Este curso foi concebido de forma a ser compreendido tanto por principiantes, como por pessoas mais experientes, que desejem aperfeiçoar os seus conhecimentos.

Objectivos

O Curso de Corte e Confecção foi dividido em 3 níveis de competências (módulos) com objectivos específicos, que permitem uma melhor consolidação de conhecimentos.

▪ Nível I (Módulo I)

No final do primeiro módulo terá noções básicas:

- › Do traçado de moldes;
- › Das tarefas elementares da modelista tais como tirar medidas e trabalhar com o material de desenho e costura.

▪ Nível II (Módulo II)

No final do segundo módulo terá aprendido:

- › Os detalhes da confecção e a transformação dos moldes base;
- › A realizar o corte do tecido e a prova das peças.

▪ Nível III (Módulo III)

No final do curso:

- › Dominará o traçado de moldes e conhecerá a fundo os pormenores da confecção de diferentes peças de vestuário;
- › Poderá efectuar transformações de bases para determinados modelos, confeccioná-los e fazer provas no corpo, com as rectificações necessárias;
- › Saberá alterar os moldes consoante essas rectificações.

Estrutura

O Curso desenvolve-se em 24 Unidades Didáticas que permitirão ao aluno aprender de uma forma rápida e fácil. Para uma melhor consolidação da matéria aprendida o curso foi dividido em 3 níveis de competências (módulos).

▪ Módulo I

UD	Descrição
1	Noções elementares de traçado de padrões
2	Traçado de padrões-tipo (I)
3	Traçado de padrões-tipo (II)

▪ Módulo II

UD	Descrição
4	Detalhes de confecção (I)
5	Detalhes de confecção (II)
6	Padrões-tipo de cintura. As calças.
7	Instruções para cortar o tecido. Provas e prova-final de qualquer peça
8	Segundo modelo padrão-tipo de cinturas. Calças de senhora
9	Aplicação de padrões-tipo.

▪ Módulo III

UD	Descrição
10	Diferentes modelos de saias
11	Diferentes modelos de fatos
12	Casacos e casacos compridos
13	Vestidos de forma japonesa
14	Os abafos
15	Capas e casacos compridos com pinça
16	Peças exteriores e de lã para meninas
17	Diversos tipos de calças para meninos
18	Peças para homem
19	Peças de lã para senhora
20	Diversas peças de senhora
21	Peças interiores para crianças
22	Vestido de noiva e peças para futuras mães
23	O enxoval do recém-nascido. Pontos de adorno
24	Padrões para plissados

Material▪ Módulo I

Unidades/Manuais	1 a 3
Testes	1 a 3
Lote Prático	Papel, Lápis de mina, borracha, esquadro, régua, furador, fita métrica
Outro Material	Guia de estudo, folhas de anotações de medidas

▪ Módulo II

Unidades/Manuais	4 a 9
Testes	4 a 9

▪ Módulo III

Unidades/Manuais	10 a 24
Testes	10 a 24
Lote Prático	Linhas, Linha de alinhavar, dedal, tesoura, giz, lápis branco, agulhas de mão, passacintas, botões colchetes, molas, alfinetes, auxiliar para enfiar linhas na agulha